

Aprendamos todos a leer



Cuaderno
1



Aprendamos todos a leer

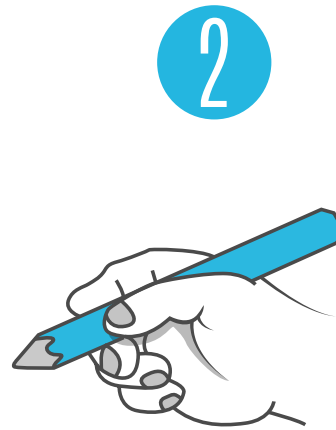
Una iniciativa del Banco Interamericano de Desarrollo
para la enseñanza de la lectoescritura inicial

Cómo sostener el lápiz correctamente

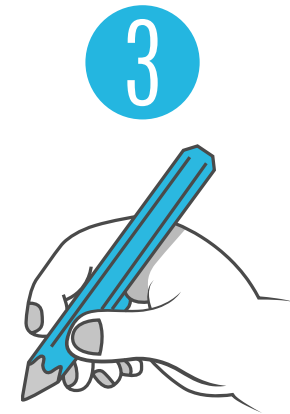
Hay varias maneras de enseñar a los niños a sostener el lápiz correctamente. He aquí un ejemplo.



Ayude al estudiante a formar una "L" con su dedo pulgar y su dedo índice, tal como se muestra en la ilustración. Enséñele a colocar el lápiz sobre el dedo corazón y en la esquina interna del pulgar.



Pida al estudiante que apriete firmemente el lápiz con el pulgar y el dedo índice.



Revise frecuentemente la forma en que el estudiante agarra el lápiz y verifique que sea la adecuada, siguiendo las ilustraciones.

Recuerde: para los niños que aún no tienen fuerza en las manos, les será más difícil agarrar el lápiz adecuadamente. Por favor, apoye al estudiante a desarrollar esta habilidad de manera gradual y haga actividades de práctica hasta lograr el agarre adecuado.



Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: “Adela, la ardilla amistosa”.
2. Escribo la vocal que falta para completar cada palabra.



ardilla



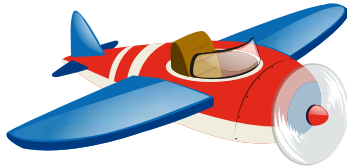
__nillo



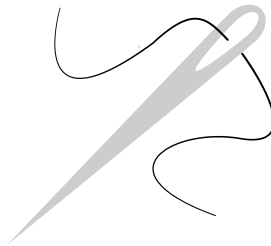
__beja



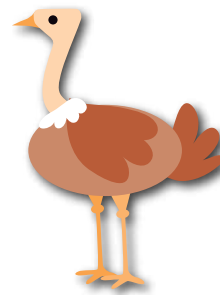
__raña



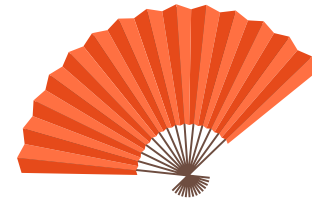
avión



__guja



__vestruz

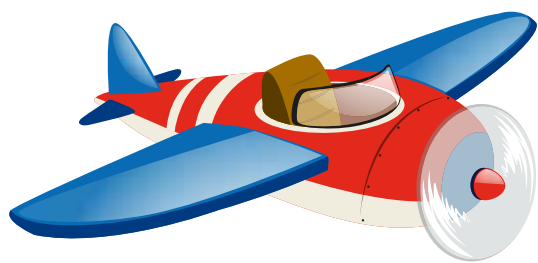


__banico



Trabajo individual

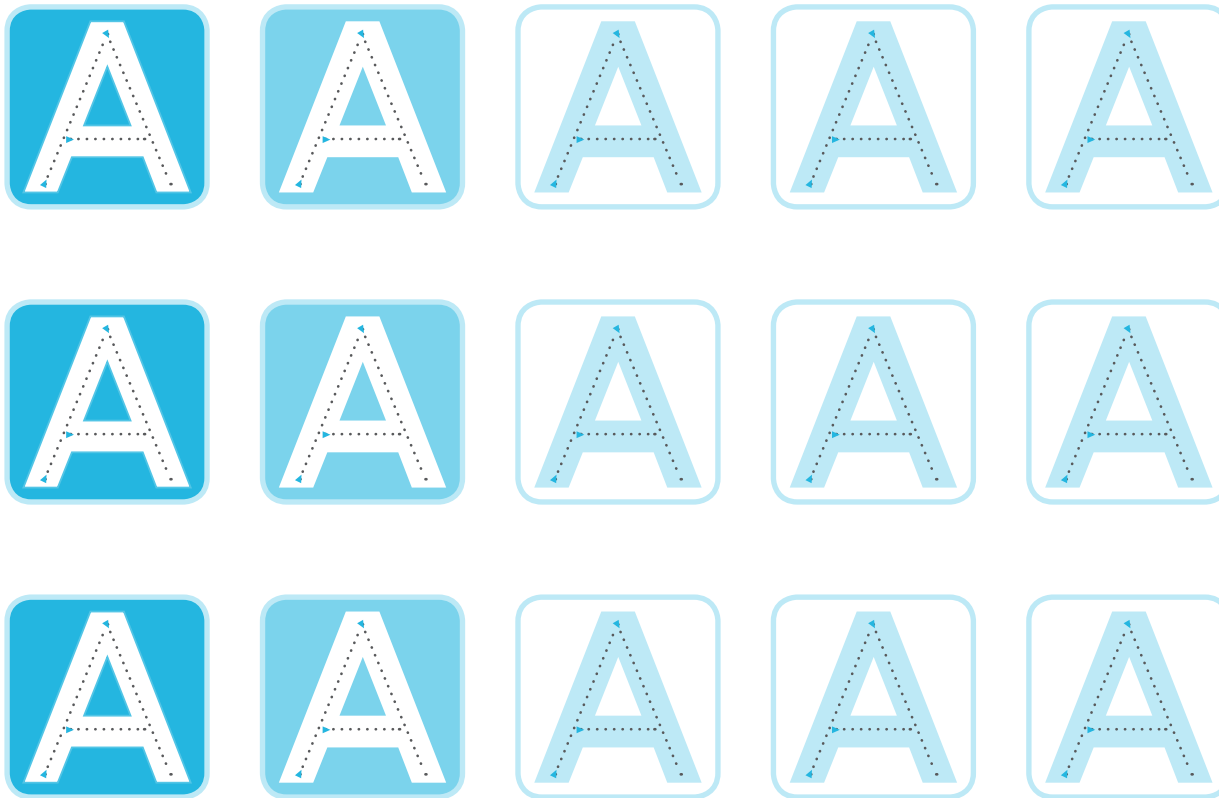
3. Sigo la línea punteada y trazo la vocal a minúscula.



avión

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

4. Sigo la línea punteada y trazo la vocal A mayúscula.



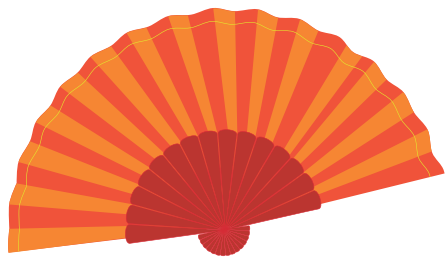
Adela

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z



Actividades en casa

1. Cuento a mi familia lo que aprendí en clase.
2. Escribo la **a** uniendo las líneas.
3. Traigo aprendidas 3 palabras que inician con la vocal **A a**.



abanico

a a a a

A A A A

a a a

A A A

a a a

A A A

a a a a

A A A A

a a a

A A A

a a a

A A A



Trabajo con el docente

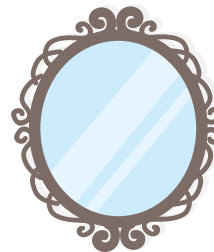
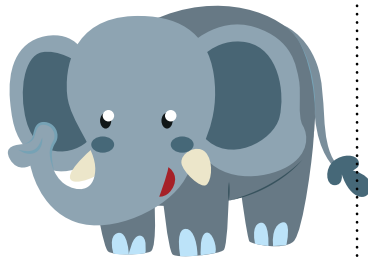
1. Escucho la historia titulada: “Enrique, el erizo estudioso”.



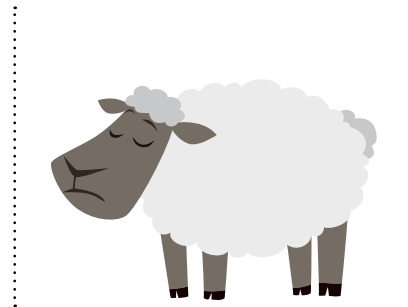
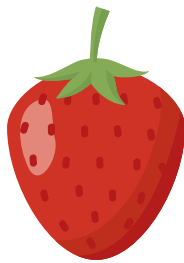
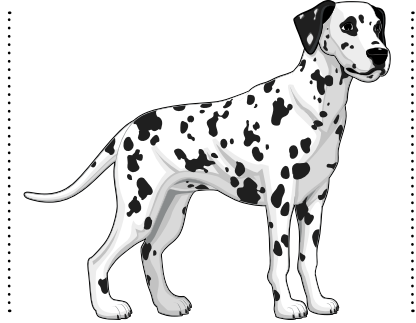
Trabajo en pares

2. Decimos la palabra que corresponde a cada dibujo.

3. Marcamos con un círculo las figuras que COMIENCEN con el sonido /e/.



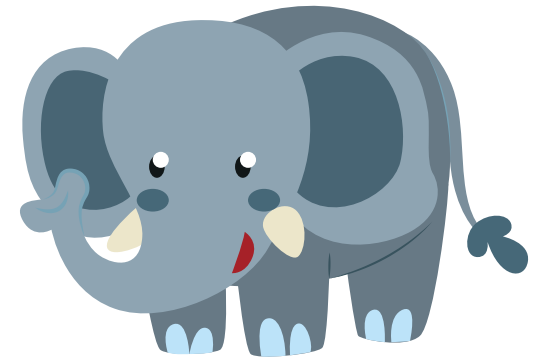
4. Marcamos con una X las figuras que tienen el sonido /e/ EN MEDIO de la palabra:





Trabajo individual

5. Sigo la línea punteada y trazo la vocal e minúscula.



elefante

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

6. Sigo la línea punteada y trazo la vocal E mayúscula.



Enrique

E	E	E	E	E
E	E	E	E	E
E	E	E	E	E

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z



Trabajo con el docente

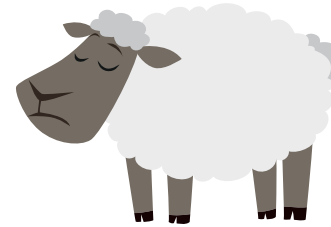
7. Escribo las vocales que faltan para completar las palabras.



__scal__ra



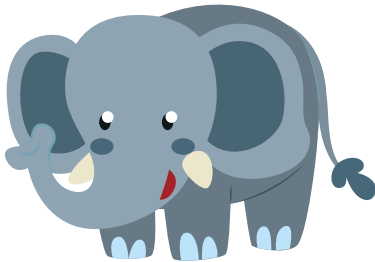
__scob__



ov__j__



tr__n



__l__f__nt__



mon__d__s



__nriqu__



__str__ll__



Trabajo individual

8. Completo las líneas según el modelo.

ee

ee

ea

ea

eeae

eeae

aa

aa

ae

ae

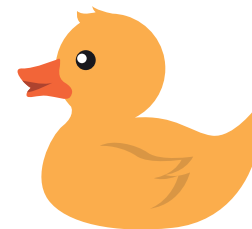
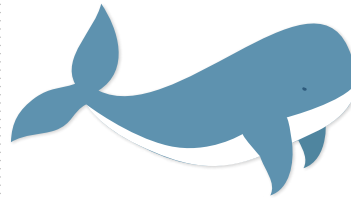
eaae

eaae



Actividades en casa

1. Pido a alguien de mi familia que me ayude diciéndome en voz alta el nombre de los dibujos y encierro en un círculo los que tengan el sonido /e/ al COMIENZO, EN MEDIO o AL FINAL de la palabra.





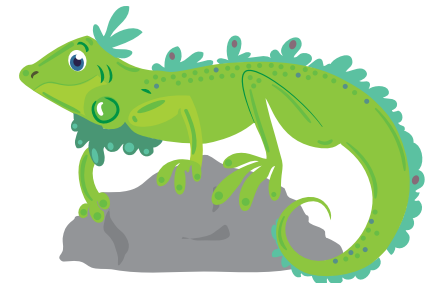
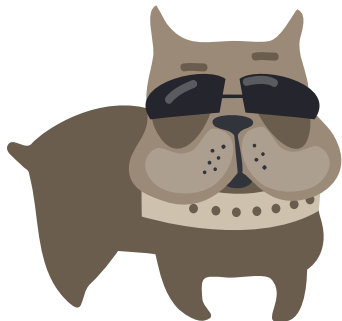
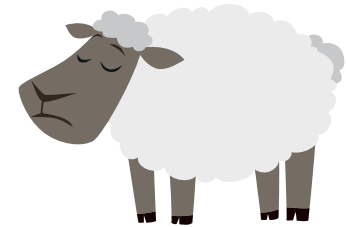
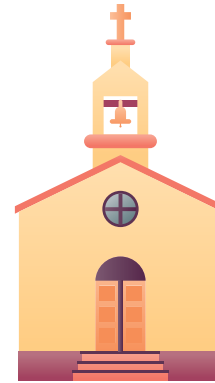
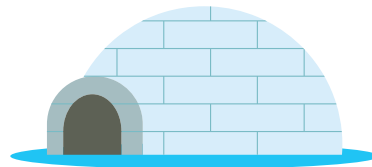
Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: "Irene, la iguana ingeniosa".

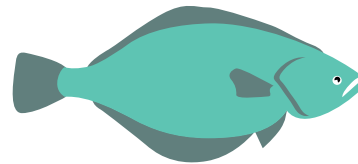
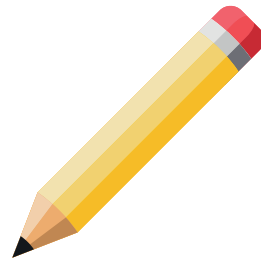


Trabajo en equipos

2. Marcamos con una X todos los objetos que EMPIEZAN con el sonido /i/.



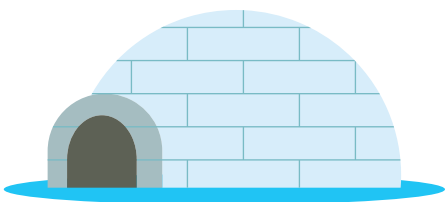
3. Marcamos con una X todos los objetos que tienen el sonido /i/ EN LA MITAD de la palabra.





Trabajo individual

4. Sigo la línea punteada y trazo la vocal i minúscula.

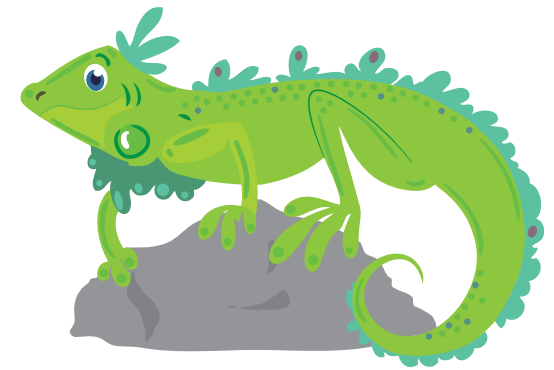


iglú

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

5. Sigo la línea punteada y trazo la vocal **I** mayúscula.

I	I	I	I	I
I	I	I	I	I
I	I	I	I	I



Irene

A B C D E F G H **I** J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

6. Escribo las vocales que hacen falta.



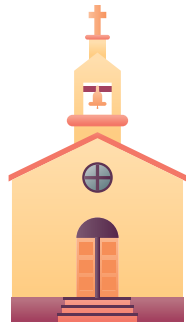
l_p_z



s_ll_



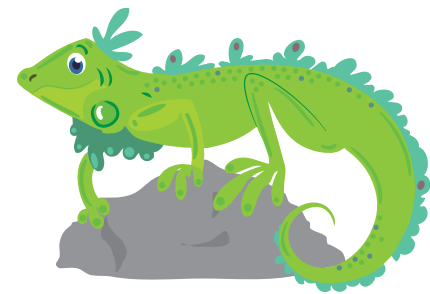
_r_zo



_gl_s_



_rd_ll_



_gu_n_

7. Completo las líneas según el modelo y leo en voz alta lo que escribo.

ai ai

ai ai

ia ia

ia ia

ieia ieia

ieia ieia

aia aia

aia aia

iaa iaa

iaa iaa

iaae iaae

iaae iaae



Actividades en casa

1. Practico en casa el sonido inicial de Irene, la iguana ingeniosa.
2. Hago mi propio dibujo de un objeto o animal que empiece con la vocal i.
3. Practico la lectura y la escritura de los sonidos que he aprendido.

ai ai ia ia ei ei ieia ieia

Ai Ai ia ia ie ie ieia ieia

ia ia ia ia ei ei aia aia

ie ie ia ia ei ei ieia ieia

Ia Ia ai ai Ei Ei iia iia

ai ai ia ia ei ei ieia ieia



Trabajo con el docente

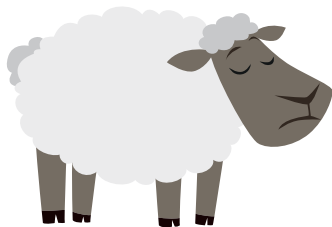
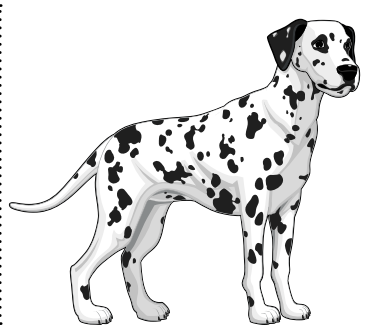
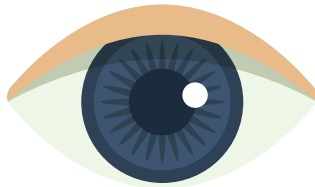
1. Escucho la historia titulada: "Octavio, el oso perezoso".



Trabajo en pares

2. Observamos los dibujos y marcamos con una X los que NO EMPIEZAN por o.

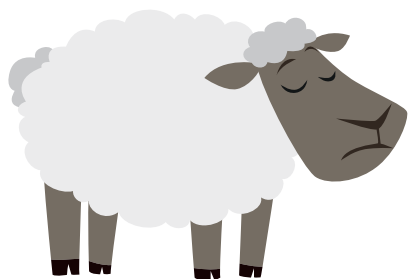
3. Observamos de nuevo los dibujos y colocamos un círculo alrededor de los que EMPIEZAN por la letra o.





Trabajo individual

4. Sigo la línea punteada y trazo la vocal o minúscula.

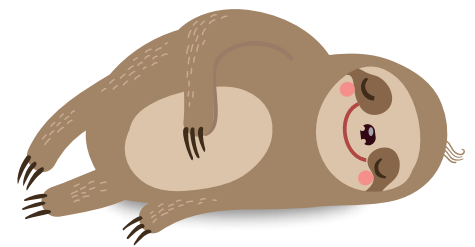


oveja

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

5. Sigo la línea punteada y trazo la vocal O mayúscula.

A 3x5 grid of boxes for tracing the uppercase letter 'O'. Each box contains a large 'O' with a dotted line for tracing. The boxes in the first two columns are dark blue, while the boxes in the last three columns are light blue.



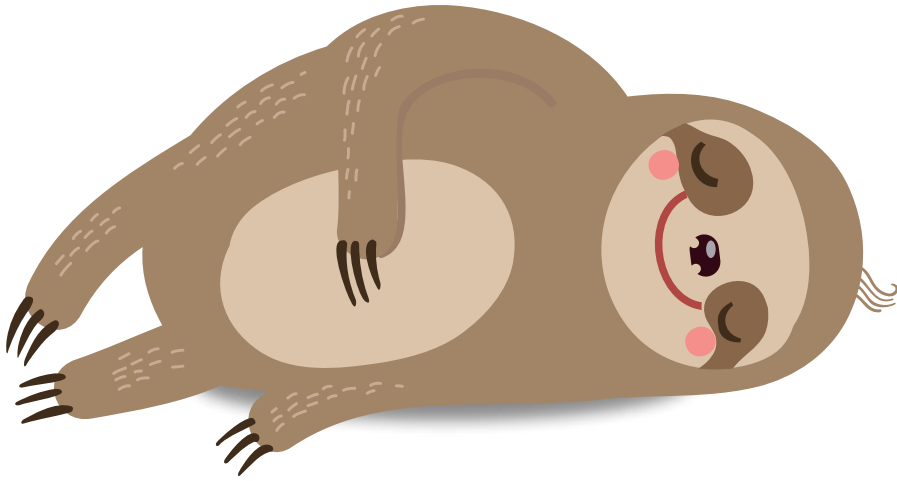
Octavio

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z



Trabajo con el docente

6. Escribo las vocales que hacen falta a medida que escucho las oraciones.



_ct_v__ _l p_r_z_s_.
_ct_v__ c__ d_l _rb_l.
_ct_v__ t__n__ _m_g_s.



Trabajo en pares

- 7. Comparo mi trabajo con el de mi compañero.
- 8. Arreglamos las palabras que tengan errores.



Actividades en casa

1. Pido a alguien de mi familia que me lea la historia: “Octavio, el oso perezoso”.
2. Subrayo 5 O mayúsculas y 5 o minúsculas que aparezcan en la lectura.
3. Practico la escritura y la lectura de las palabras.

Octavio, el oso perezoso

Octavio es un oso perezoso. Vive en un árbol muy frondoso. Come hojas y duerme mucho. Duerme casi todo el día. A Octavio le da mucho frío y por eso busca el sol, pero cuando hace mucho calor, pone la panza mirando al sol.

Octavio es muy lento para caminar. A los demás animales de la selva les parece aburrido jugar con Octavio. Octavio se demora mucho en bajar del árbol. Nunca atrapa la pelota. Cuando juegan escondidas, se demora para encontrar el sitio perfecto.

Un día Octavio se quedó dormido y se cayó de su árbol. Eso lo asustó mucho. Adela, Irene y Enrique son sus mejores amigos. Ellos le tienen paciencia. Adela, Irene y Enrique lo ayudan. Buscan juegos que Octavio pueda jugar. Van con Octavio al río porque a Octavio le encanta nadar.



4. Practico la lectura y la escritura de:

Oa Oa Oea Oea oaei oaei

ei ei aae aae ieao ieao

ao ao iie iie iaee iaee

aie aie aoe aoe AeO AeO

ioea ioea aeiae aeiae

oaei oaei aoiae aoiae



Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: “Úrsula, la urraca única”.



Trabajo en equipos

2. Marcamos con una X la U mayúscula y encerramos en un círculo la u minúscula.

Úrsula

urraca

uña

universo

cuchillo

rasguño

uvas

Uruguay

unión

puerto

Ulises

bambú



Trabajo en pares

3. Comparamos nuestro trabajo. Hacemos correcciones si es necesario.



Trabajo individual

4. Sigo la línea punteada y trazo la vocal **u** minúscula.



unicornio

u	u	u	u	u
u	u	u	u	u
u	u	u	u	u

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t **u** v w x y z

5. Sigo la línea punteada y trazo la vocal U mayúscula.

U	U	U	U	U
U	U	U	U	U
U	U	U	U	U



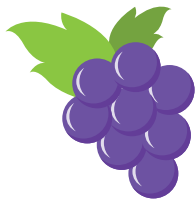
Úrsula

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

6. Escribo la vocal que hace falta en cada palabra:



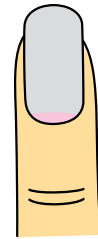
_nicornio



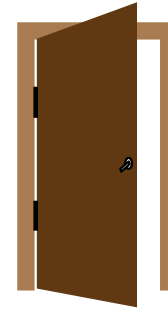
_vas



_no



_ña



p_erta



c_adrado



Trabajo en pares

7. Escribimos las vocales que hacen falta en cada palabra.

_n_c_rn_

_v_s

c__dr_d_

p__rt_



Actividades en casa

1. Busco en la sopa de letras las **U** mayúsculas y las **u** minúsculas. Las encierro en un círculo.

a	u	E	p	i	u
i	n	U	w	u	i
u	j	I	u	o	a
m	U	D	I	U	o
a	i	N	a	e	U

2. Practico la lectura y la escritura de:

Uu Uu ioiou ioiou

ou ou aeio aeio

ue ue uaa uaa

au au uea uea

ei ei uao uao

Uioio Uioio uiao uiao



Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: “Eloy, el buey trabajador”.

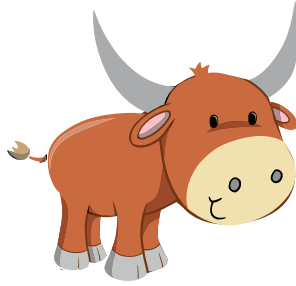


Trabajo en grupo

2. Escribimos la letra que hace falta en cada palabra:



cu__



bue__



re__

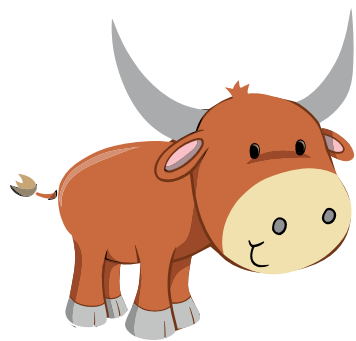


mame__



Trabajo individual

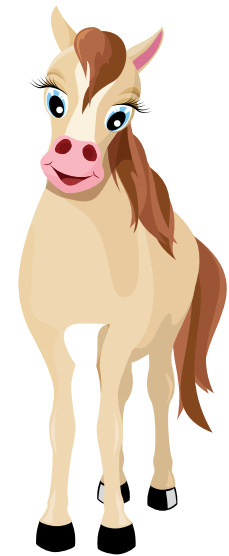
3. Sigo la línea punteada y trazo la letra **y** minúscula.



buey

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x **y** z

4. Sigo la línea punteada y trazo la letra Y mayúscula.



Yayis

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z



Actividades en casa

1. Practico la lectura y la escritura de la Y y, y completo según el modelo.
2. Hago un dibujo de Eloy, el buey trabajador.

y y

Y Y

ay ay

ey ey

oy oy

uy uy

y y

Y Y

ay ay

ey ey

oy oy

uy uy



Trabajo individual

1. Escucho la historia titulada: “Mario, el mono maravilloso”.
2. Escribo la letra que hace falta en cada palabra:



_oto



_ono



_ula



_ano



_esa



Trabajo en pares

3. Leemos las palabras:

mamá mimo Memo Momo mume memi mío Mimí



Trabajo individual

4. Sigo la línea punteada y trazo la letra **m** minúscula.



mula

a b c d e f g h i j k l **m** n ñ o p q r s t u v w x y z

5. Sigo la línea punteada y trazo la letra M mayúscula.



Mario

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

6. Trazo la letra M mayúscula y la m minúscula.

mm mm

M M

mm mm

M M

mm mm

M M

mm mm

M M

mm mm

M M

mm mm

M M

7. Leo las oraciones y las escribo en los renglones con ayuda del componedor o del cartel de bolsillo.

Amo a mi mamá.

Mamá me ama.

Memo mima a mamá.



Actividades en casa

1. Cuento a mi familia lo que aprendí en clase.
2. Traigo de casa 3 nombres de personas o ciudades que empiecen por **M**.
3. Las escribo usando mi componedor de palabras o cartel de bolsillo.
4. Practico la lectura y la escritura de las siguientes oraciones.

Mamá me mima a mí y a Memo.

Amo a mamá.

Memo ama a mamá.



Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: “Nancy, la nutria novata”.
2. Encierro en un círculo las letras **N** mayúsculas y **n** minúsculas que encuentro en la sopa de letras.

e	O	N	m	a	u
A	U	i	E	n	N
N	m	n	U	N	a
n	U	N	E	N	e
N	i	n	M	n	o



Nancy
la nutria



Trabajo individual

3. Escribo las letras que hacen falta en cada palabra.



ca_isa



_ariz



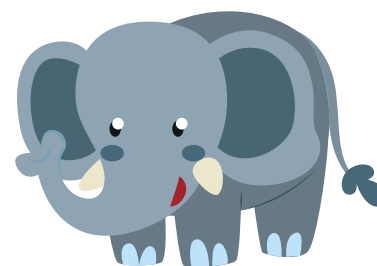
ca_a



_e_a



e_a_o



elefa_te



Trabajo en pares

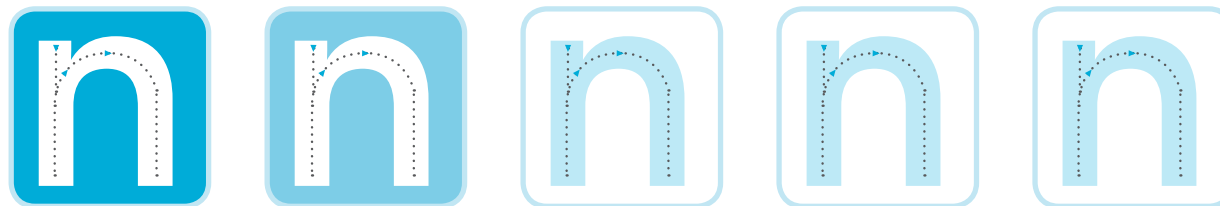
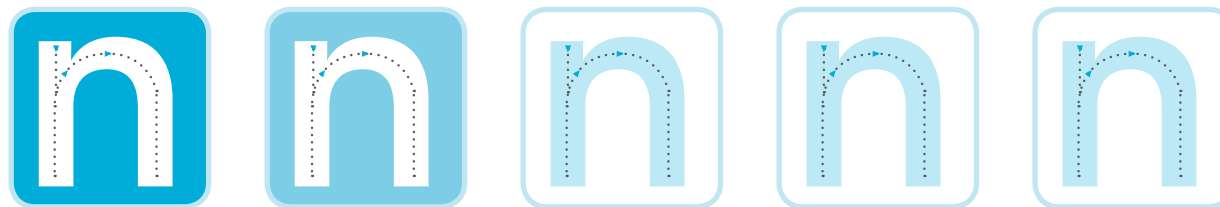
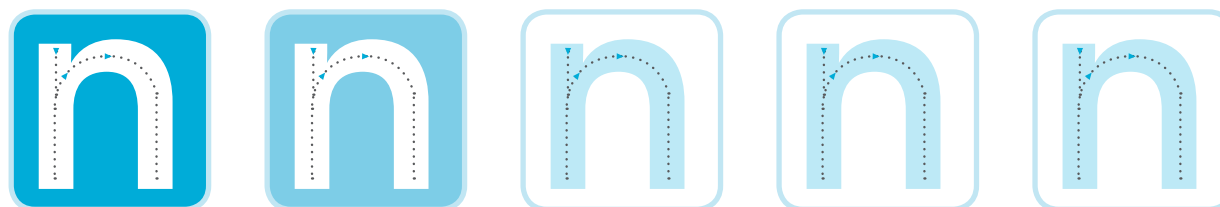
4. Combinamos el sonido /n/ con los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/.
5. Decimos palabras con estas combinaciones:

na in nu en
on an ni un
ne no ina uno



Trabajo individual

6. Sigo la línea punteada y trazo la letra n minúscula.



nena

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

7. Sigo la línea punteada y trazo la letra N mayúscula.



Nancy

A B C D E F G H I J K L M **N** Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

8. Escribo 6 palabras que tengan la letra **N** o **n** AL COMIENZO, EN MEDIO o AL FINAL de la palabra. Uso la lectura: “Nancy, la nutria novata” de mi libro de lecturas.

1. _____

4. _____

2. _____

5. _____

3. _____

6. _____



Actividades en casa

1. Cuento a mi familia lo que aprendí en clase.
2. Termino y practico el trabajo hecho en clase.
3. Practico mi lectura con la ayuda del componedor de palabras o cartel de bolsillo.

nona nena nana mina mami
Mimí minino mínimo mini enano

mi mano

un maní

un menú

una mina

Amo a mi nena y a mi mamá.

Mimo a mi nena.

Una mona y un mono.

Un mono enano.

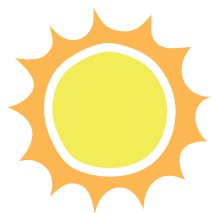
Uno mi mano.

Un maní en mi mano.



Trabajo con el docente

1. Escucho la historia titulada: "Sara, la serpiente servicial".
2. Escribo la letra que hace falta en cada palabra.
3. Repito el sonido /s/ de las palabras.



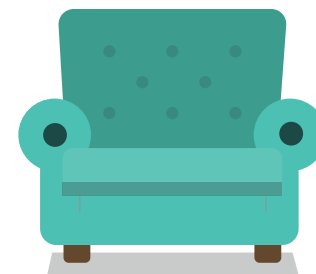
__ol



__uéter



__apo



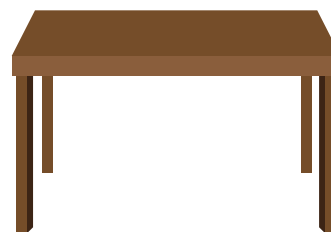
__ofá



o__o



__opa



me__a

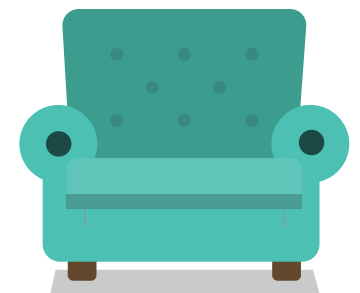


__ei__



Trabajo individual

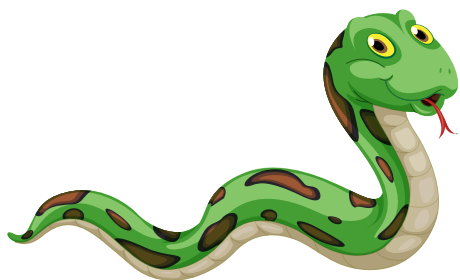
4. Sigo la línea punteada y trazo la letra s minúscula.



sofá

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

5. Sigo la línea punteada y trazo la letra S mayúscula.



Sara

S	S	S	S	S
S	S	S	S	S
S	S	S	S	S

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z



Trabajo en equipos

6. Practicamos el poema:



Sara la serpiente
es amable y servicial.
Vive solita y sonriente,
toma el sol sin sombrilla,
mientras se enrosca en la silla.



Trabajo individual

7. Practico la lectura y la escritura de las palabras con la letra s.

OSO OSO

OSO OSO

mesa mesa

mesa mesa

seis seis

seis seis

mesón mesón

mesón mesón

masa masa

masa masa

sano sano

sano sano



Actividades en casa

1. Traigo de mi casa 5 palabras que COMIENCEN o que tengan la letra **s** EN MEDIO o AL FINAL de la palabra.
2. Copio mientras leo en voz alta:

Mi mano en su mesa. _____

Maní en mi mano. _____

Inés es su mamá. _____

La nena es mía. _____



Evalúo lo que aprendí



¡Esto lo sé bien!



Necesito practicar

Reconozco los sonidos /a/, /e/, /i/, /o/, /u/, /y/, /m/, /n/, /s/	
Escribo las letras a, e, i, o, u, y, m, n, s en mayúscula y minúscula.	
Leo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.	
Identifico palabras que riman.	
Trazo las letras correctamente.	
Uso las palabras nuevas que aprendo.	
Puedo hacer predicciones de un texto.	
Puedo describir los personajes de un relato.	
Identifico los personajes de una narración.	



Aprendamos todos a leer

Una iniciativa del Banco Interamericano de Desarrollo, Fundación Luker y Confa-Caja de Compensación Familiar de Caldas, para la enseñanza de la lectoescritura inicial.

Aprendamos todos a leer: cuaderno para estudiantes: cuaderno 1

Elaborado por Ángela Márquez de Arboleda, en colaboración con Nydia Niño Rocha, Seidi Catalina Ayala Guio,
Laura Lorena Mancilla Rodríguez, Fanny Jeannette Calderón Jiménez y Camilo Alberto Duarte Amézquita.

Dirección: Horacio Álvarez Marinelli.

Revisión y edición técnica: Eira Idalmy Cotto Girón.

Producción editorial Una Tinta Medios SAS: Efraín Pérez Niño, Cristina Lucía Valdés, Lina Pérez Niño, Eduardo Santos, Gustavo Sarmiento y Ángela Baquero.

Ilustraciones 123RF - Freepik

ISBN: 978-958-59975-6-1

Copyright © 2018 Banco Interamericano de Desarrollo. Esta obra se encuentra sujeta a una licencia Creative Commons IGO 3.0 Reconocimiento- NoComercial-SinObrasDerivadas (CC-IGO 3.0 BY-NC-ND) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/legalcode>) y puede ser reproducida para cualquier uso no-comercial otorgando el reconocimiento respectivo al BID. No se permiten obras derivadas ni el uso de los personajes de la obra sin autorización expresa del BID.

Cualquier disputa relacionada con el uso de las obras del BID que no pueda resolverse amistosamente, se someterá a arbitraje de conformidad con las reglas de la CNUDMI (UNCITRAL). El uso del nombre del BID para cualquier fin distinto al reconocimiento respectivo y el uso del logotipo del BID, no están autorizados por esta licencia CC-IGO y requieren de un acuerdo de licencia adicional. Note que el enlace URL incluye términos y condiciones adicionales de esta licencia. Las opiniones expresadas en esta publicación son de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de Fundación Luker, Confa y el Banco Interamericano de Desarrollo ni de sus países miembros, órganos directivos y/o administrativos de dichas instituciones.

La serie "Aprendamos todos a leer" fue posible gracias a los recursos aportados por el Programa Especial de Promoción del Empleo, Reducción de la Pobreza y Desarrollo Social en Apoyo de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (SOF) del Banco Interamericano de Desarrollo, en el marco de la cooperación técnica no reembolsable No. ATN/OC-14665-CO Proyecto de fortalecimiento de las competencias básicas en lectoescritura y matemáticas para los estudiantes de Manizales (CO-T1359). Fue también posible gracias a Fundación Luker, sus aportes de contra partida y la ejecución directa del proyecto. La serie también contó con el apoyo logístico de Confa-Caja de Compensación Familiar de Caldas.

Los autores agradecen los comentarios y la revisión de los niños y docentes de primer grado, así como de los directivos de las IED P. Carlos Garavito Acosta (Gachancipá, Cundinamarca) y de la Escuela Nacional de Enfermería y la Institución Educativa Bosques del Norte (Manizales, Caldas), quienes validaron la colección en 2017.

También agradecen la revisión, comentarios y apoyo de Pablo Jaramillo, Santiago Isaza, María Camila Arango, Gloria de los Ríos, Samuel Berlinski, Alejandra Mielke, Mauricio Duque, Emily Vanessa Cardona, así como la revisión y recomendaciones recibidas por parte de los equipos técnicos del Ministerio de Educación de Panamá, la Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente y Alianza Educativa.



