

## Tutorial 10

### Metodologías y tiempo independiente

Diversas investigaciones sobre modelos educativos coinciden en la interpretación de un cambio en las formas que el estudiante aprende y se relaciona con el conocimiento. En general, la clase debe ir más allá de la exposición magistral, enfocándose menos en la enseñanza que en el aprendizaje.

#### ¿Qué quiere decir esto?

Que el estudiante debe ser el protagonista de su proceso de formación y esto implica concebir de manera diferenciada el uso del tiempo independiente y la interacción con plataformas y propuestas asincrónicas, alojadas en soportes virtuales.

En este tutorial, te proponemos cuatro acciones que se adaptan fácilmente a estos modelos y que potencian el aprendizaje en el tiempo que los estudiantes definan. Estas acciones están pensadas para el alcance de resultados de aprendizaje.



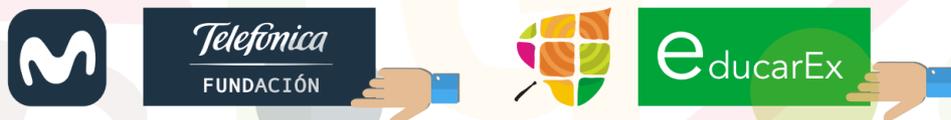
### 1 El aula inversa

La lectura de documentos ha sido una constante que complementa los espacios de clase, ampliando y profundizando en discusiones y conceptos útiles para la consolidación de las competencias que se proponen en un curso.



Leer, sin embargo, en la actualidad, es una acción que supera el consumo de libros o textos escritos: se leen también videos, podcast, infografías, plataformas y productos multimedia. Estos formatos no deben desplazarse del aula y se pueden incorporar a las asignaturas, con la curaduría del docente, quien puede aprovechar lo atractivo que se vuelven estos formatos, de manera que puedan contextualizarse temas o profundizar en la comprensión de conceptos.

Para encontrar ideas y material para tu clase, te recomendamos los recursos de Educared y de los rincones didácticos de la Junta de Extremadura



### 2 Exponer en el contexto digital

Las exposiciones orales sustentadas en recursos gráficos siguen siendo útiles para la apropiación de los conocimientos y para la incorporación de las aplicaciones prácticas de los distintos conceptos trabajados en las sesiones.



Pero más allá de su lógica magistral, es importante que el estudiante pueda realizar acciones distintas que permitan llevar un seguimiento de los niveles de apropiación y dominio de los temas de clase.

En este sentido, te recomendamos valorar aspectos como: pesquisas bibliográficas y de recursos, talleres para aplicar con el grupo de compañeros, producción de soportes en audio, video y formatos gráficos, además de espacios de asesoría y de entregas parciales de los soportes de la exposición.

Este ciclo, te permitirá enriquecer la evaluación y valorar el trabajo independiente, más allá del desempeño sincrónico de la exposición.

Para este tipo de actividades, te recomendamos trabajar con tus estudiantes en Genial y (<https://www.genial.ly/es>) o en Canva



### 3 Ejercicios de debate

La argumentación oral en soportes digitales puede estimular la formación de competencias expresivas en estudiantes que, usualmente, puedan verse afectados por la presencia de un grupo numeroso o por la intervención de otros compañeros.



En la virtualidad, es posible trabajar ejercicios dialécticos, que partan de los soportes escritos o multimedia a la conversación: finalmente se investiga o se lee para conversar, y este ejercicio, más allá de una acción natural de los espacios pedagógicos, implica un asesoramiento del trabajo autónomo.

Para ello, te recomendamos el seguimiento a portales de noticias para conocer temas de actualidad, a tendencias en redes sociales y a las bases de datos académicas disponibles en la red, como Redalyc o Academia.



### PARA CONCLUIR ...

Es vital que tus espacios de clase tengan secuencialidad e interrelación, permitiendo que el estudiante tenga claro de dónde viene y para dónde va. En ese sentido, es importante que sistematices y alojes toda la información de tu trabajo autónomo en una plataforma asincrónica.

Te recomendamos revisar Blogger o Google Sites, en caso de que tu institución no cuente con una plataforma oficial



ENCUENTRA EN MÁS TUTORIALES COMO ESTE, INFORMACIÓN SOBRE :

- Una clase ideal mediada por TIC.
- Uso de Jitsi Meets para sesiones sincrónicas.
- Ejercicios colaborativos como elementos activos para el aprendizaje.
- Uso de Whatsapp para el aprendizaje.